

Présentation de l'ouvrage Sociohistoire et épistémologie des activités physiques et sportives

L'ouvrage *Sociohistoire et épistémologie des activités physiques et sportives* (commandé par Ellipses et sorti fin août 2017) est plus particulièrement destiné aux étudiants de STAPS ou aux enseignants préparant les concours d'EPS. Mais il est aussi une entrée dans l'histoire par celle des activités physiques, sportives, artistiques et leurs prises en charge. Il inclut plusieurs références à l'histoire antillaise (le chapitre sur le Front Populaire s'appuie ainsi sur la politique du gouverneur Félix Eboué)

Il s'agit d'un manuel, qui ne se contente pas d'apports de contenus documentés, mais fournit également des instruments pour l'appropriation de ceux-ci. Ouvrage didactique donc, il inclut nombre d'outils, d'exercices et d'éléments méthodologiques explicités. La première partie, chronologique, dresse un tableau des APS dans la société depuis la fin du XIXe siècle. Le but est de donner des repères temporels et des instruments d'analyse pour ouvrir des pistes de réflexion.

La deuxième est thématique et aborde quelques grandes questions qui ont structuré la place des activités physiques dans la société (santé, loisirs, culture de masse, jeunesse, nature, Etat...). Ces thèmes sont chaque fois le support d'approches méthodologiques différenciées, de périodisations spécifiées. L'objectif de cette partie est l'argumentation et les étapes de son élaboration.

Enfin la dernière partie, épistémologique, retrace à travers la genèse d'une discipline universitaire, les STAPS, quelques enjeux qui animent aujourd'hui encore ce domaine, comme les rapports entre pratiques physiques et théories, la place de sciences et des différents savoirs ou plus largement la question de la preuve et de la vérité.

L'auteur, professeur des universités en histoire contemporaine (et agrégé d'EPS) est directeur du laboratoire AIHP GEODE (EA 929) de l'université des Antilles. Il enseigne en Guadeloupe à l'UFR STAPS, à l'ESPE, et en Martinique à la faculté des lettres et sciences humaines.